

シアターZOO音響機材備品リスト(常設固定備品含む)

種類	メーカー	型式	数量	備考
Speaker	EV	SX300	2	300W連続、バトン吊具あり、スタンド及びスタンド変換プラグなし
Amp	YAMAHA	P1600	2	160W(8Ω)×4ch
Mixer	Soundcraft	K1	1	in/8mono、2stereo out/4group、1mix、1mono 6aux(3-4/5-6切替)、4mtx(from group)、他
Effect	YAMAHA	Q2031B	1	GEq、2ch/劇場固定データにつき変更不可/SX300用
	YAMAHA	GQ1031C	1	GEq、1ch/劇場固定データにつき変更不可/S40用
	dbx	166	1	comp、2ch/劇場固定データにつき変更不可/
	EV	XP200A	1	システムコントローラー/SX300用
Deck	TASCAM	MD-CD1 MKⅢ	1	CD・MD/録音・編集禁止
	TASCAM	MD-301 MKⅡ	1	MD/録音・編集禁止
※Microphone及びマイクスタンドはありません。ブース→ステージのMic/Line回線もありません。				
ケーブル	スピーカーケーブル	ブース→ステージ	4	下・上各2ch/P1600より出力の回線/ステージ側は3-12で出ています
		キャノン(メス) --- キャノン(オス)	4	7m/メス-オス/3ピンキャノン/ 基本固定使用で4本予備有り
		キャノン(メス) --- スピコン	2	変換/50cm/メス-スピコン/ 基本固定使用
		キャノン(メス) --- 先バラ	2	変換/50cm/メス-先バラ/ 基本固定使用で1本予備有り
	Mic/Lineケーブル	キャノン(メス) --- キャノン(オス)	10	2m/メス-オス/ 基本固定使用で3本予備有り
		キャノン(オス) --< キャノン(メス) キャノン(メス)	1	50cm/Yバラ/オス-メス・メス/ 基本固定使用で予備なし
		フォーン --- ピン	1	2m/phone --- ピン(RCA)/ 基本固定使用
		ステレオフォーン --- フォーン フォーン	2	2m/insert用ケーブル/ バランスphone --- アンバランスphone×2/ 基本固定使用では166用(comp)として使用
		ステレオミニ --< キャノン(オス) キャノン(オス)	1	
電源	ケーブル	平行 --- 平行	1	5m/各ケーブル12Aまで/ 基本固定使用
	音響独立電源		20A	20A×1/独立/ 基本固定使用で約32A予備有り(ブース側の)
	手元明かり		1セット	調光器つき